AGENDA

IMPOSTEUSE

Samedi 29 avril - 20h30

FRANÇOIS BUFFAUD ET RÉMI GARRAUD

Lundi 1er mai - 17h

DU BLEU SUR MON DOIGT

Samedi 6 mai - 20h30 Dimanche 7 mai - 20h30 Lundi 8 mai - 18h30

LES IMPERS

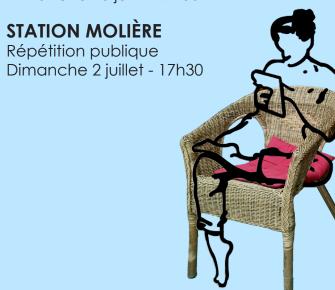
Samedi 27 mai - 20h30 Dimanche 28 mai - 17h30

GEORGES LAPORTE: PLASTICIEN SAXOPHONISTE

Samedi 3 et dimanche 4 juin De 15h à 19h

LYSISTRATA D'Aristophane

Dimanche 25 juin - 17h30



CONTACTS

Théâtre Artphonème 9 rue Lazare Carnot 01000 Bourg-en-Bresse

Pour toute réservation, indiquez le titre du spectacle, le jour de votre venue, votre nom, le nombre de places souhaité

Par téléphone 04 74 23 11 56

indiquez un numéro de téléphone où nous vous joindrons si la date retenue est complète. Sans appel de notre part, considérez votre réservation comme validée.

par mail à compagnie.artphoneme@wanadoo.fr

vous recevrez un mail de confirmation. Pour plus d'infos sur les spectacles, connectez vous régulièrement sur **theatreartphoneme.fr**

ou sur notre page Facebook @theatreartphoneme

TARIFS

Les tarifs peuvent varier.

Ceux ci-dessous sont ceux de base.*

Tarif réduit 12€ / Plein tarif 14€

*Exercice de diction, à répéter dix fois de plus en plus vite!

ADHÉSION À L'ASSOCIATION

Adhérer vous permet de soutenir l'association mais



également d'avoir accès au bar associatif à l'issue des représentations! * ou plus si affinités!



PÔLE RESSOURCE



L www.bourgenbresse.fr **¬**

labelisé pôle ressource et est soutenu par la ville de Bourg-en-Bresse

Le théâtre Artphonème est

Le théâtre Artphonème est labelisé pôle ressource par la ville de Bourg-en-Bresse. Il a pour rôle d'accueillir les compagnies locales, amateurs et professionnelles.

Le théâtre Artphonème accompagne les compagnies de différentes manières, et notamment par des temps de résidences dans la salle Jean Jacques Coltice, et la mise à disposition du magasin des accessoires et de la costumerie.



DEVENEZ BÉNÉVOLES!

Ce sont les bénévoles qui nous aident à l'accueil, à la billetterie, à la buvette, à la préparation des repas, aux petits et gros chantiers, au ménage; bref, à la vie du lieu. Si vous souhaitez nous rejoindre occasionnellement ou plus régulièrement, vous pouvez écrire à production.artphoneme@gmail.com

Merci à eux et à elles !





POUR PLUS D'INFOS :

www.theatreartphoneme.fr/cie-dumêmenon Pour programmer ses spectacles : compagnie.dumemenon@gmail.com / 04 74 23 11 56

LA COMPAGNIE TOURNE DEUX SPECTACLES:



IMPOSTEUSE

Interprétation Valérie Guillon Brun Écrit par Rémo Gary / Mise en scène Éric Girard Lumières de Claude Husson Sur une idée originale de Valérie Guillon-Brun



LES OISEAUX CHANTENT SANS QU'ON LES PAIE

Interprétation Pascale Paugam Mise en scène Eric Girard Mise en lumière Claude Husson



RÉMO GARY POISSON À TIROIR INVITENT



IMPOSTEUSE Samedi 29 avril - 20h30

Sur une idée originale de Valérie Guillon Brun Interprétation Valérie Guillon-Brun / Écrit par Rémo Gary Mise en scène Éric Girard / Lumières de Claude Husson

Il n'y a pas de féminin pour imposteur, comme si nous les filles ne savions ou devions pas mentir, simuler, carotter comme tout le monde. Il est question là de femmes, depuis les preneuses de la Bastille, en passant par les résistantes de la seconde guerre mondiale et les tisseuses et fileuses des soieries délocalisées des pentes de la Croix Rousse de Lyon. Alors commençons par mon début : je deviens donc Imposteuse, Usineuse de mots, pour que les Eux, les Euses redeviennent doux, douces à l'oreille...

Sur place le soir du spectacle, une exposition de Malo

Je m'appelle Caroline Hyaumet, et à mes heures perdues, je m'évade en me créant des univers imaginaires. J'aime dessiner, découper, coller, bricoler en toute humilité. Coup de crayon, trait de couleur... Collages organiques de paille, pétales, écorces... Bout de chandelles, bout de ficelles... Brin de tissus et chutes de cuir... De là, des personnages imaginaires, des petites scènettes, naïfs et chargés d'innocence prennent vie sous le nom de Malo.





LA CHANSON DU PREMIER MAI Lundi 1er mai - 17h

« Venez découvrir ou redécouvrir François Buffaud. François Buffaud, est un passionné de poésie autant que de musique, et c'est tout naturellement dans les pas de la chanson qu'il a marché vers nous. Au fil de la soirée, son répertoire dessine un homme plein d'humour et de tendresse.

Pour ma part je tenterai bien en petite partie quelques textes ou chansons relatives au premier mai. Ce sera aussi l'occasion de se retrouver après le spectacle autour d'un Communard. » Rémo Gary



DU BLEU SUR MON DOIGT Samedi 6 mai - 20h30 Dimanche 7 mai - 20h30 Lundi 8 mai - 18h30

Compagnie Dumêmenon / Mise en scène Eric Girard / Lumières Claude Husson / Interprétation : Maryline Andia Destor, Pascale Paugam / Costumes : Geneviève Remillieux / Création musicale : Zacharie Fabrizi

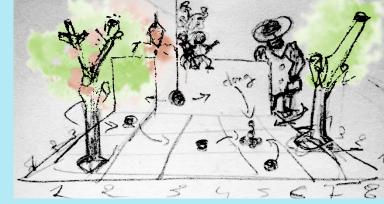
Comment savoir si elles voyagent dans leurs rêves, dans le temps ou dans l'espace ? Au cours de leurs pérégrinations, nos deux voyageuses affrontent un accident de vaisseau, un atterrissage périlleux, découvrent une étrange planète et des êtres mystérieux. Pour faire face, elles ont recours à la science, à la relaxation, aux langues étrangères, à l'imagination. Elles se disputent et se réconcilient, essaient de fuir et de se consoler. Dans leurs efforts, elles sont rassurées ou inquiétées par la musique d'un être invisible et mystérieux.

Découvrez la nouvelle création de la Cie Dumêmenon dans le cadre du printemps de Bourk 2023



à la création du département de l'Ain





LES IMPERS

Collectif de recherche : Catherine Fabrizi, Franck Ricol, Zachari Fabrizi, Eric Girard, Claude Husson Performance chorégraphique

Samedi 27 mai - 20h30 Dimanche 28 mai - 17h30

La geste compagnie présente « Les impers », une histoire d'imperméable, une performance dansée.

Trente ans de labours et tant de sillons ah !la belle bellle vie. Le thème : agir dans l'espace. Comme point de départ, des choses tel que des cailloux...



GEORGES LAPORTE: PLASTICIEN SAXOPHONISTE UNE RÉTROSPECTIVE DE 50 ANNÉES DE PEINTURE

Samedi 3 et dimanche 4 juin De 15h à 19h

Georges Laporte peintre aindinois né en 1957 et ancien élève du lycée Lalande revient le 3 et 4 juin sur ses 55 ans de peinture et vous propose une balade sonore avec des artistes invités.



Par l'atelier adulte des P'tits Potins Mise en scène : Alain Sallet

Où les femmes exercent tout leur pouvoir sur les hommes jusqu'à faire cesser la guerre.



STATION MOLIÈRE Travail d'acteurs ouvert au public

Dimanche 2 juillet - 17h30

Des personnages, des réactions en chaînes, des duos, des attitudes, un ensemble de données élémentaires à interpréter, à compléter, à incarner..., une convergence de jeux en écho qui se répondent. Une escapade, une fantaisie, entre cour et jardin, rythmée par les extraits de texte de Molière. le dernier acte de toute l'équipe de l'académie du menuet qui s'est réuni au cours de la saison pour étudier l'ouvrage de monsieur Poquelin.

















































